

Au Moyen Âge, les instruments servaient essentiellement à accompagner le chant. Désormais, ils jouent aussi des mélodies. La musique de Vivaldi est appelée musique « baroque » : son but est d'émouvoir celui qui l'écoute. Elle joue des contrastes entre le doux et le fort, les aigus et les graves, l'orchestre au complet et l'instrument solo. Vivaldi compose quatre concertos, un pour chaque saison ; l'été, l'automne, l'hiver et le printemps. A travers sa musique, il raconte des scènes qui se déroulent dans la nature. Il est question d'oiseaux chanteurs, de prairies fleuries, de petits insectes affolés, mais aussi de chasseurs et de leurs chiens fidèles. Le dernier concerto raconte une longue marche dans la neige et le froid.

Je lis mon texte avec fluidité et j'indique le nombre de mots lus en 1 minute.

1 2 3 4

concerto – essentiellement – accompagner – prairie

orchestre – émouvoir – baroque – contraste -

scène – aigu – mélodie – instrument

Je lis les mots rapidement et sans erreur et j'indique le temps.

1 2 3 4

Écris sur ton cahier la définition des mots suivants :

1) un concerto 2) baroque 3) une prairie

- 1) Quel style de musique Vivaldi compose-t-il ?
- 2) Combien de concertos compose-t-il ?
- 3) De quoi parle la musique de Vivaldi ?
- 4) Que raconte le dernier concerto ?
- 5) Quel est le but de la musique baroque ?